

Stellenausschreibung

Die Stiftung Humboldt Forum im Berliner Schloss ist eine rechtsfähige Stiftung des bürgerlichen Rechts mit Sitz in Berlin. Die Stiftung ist Bauherrin und Betreiberin des Humboldt Forums im Berliner Schloss und bereitet übergreifend den kulturellen und technischen Betrieb vor.

Die Stiftung Humboldt Forum im Berliner Schloss sucht zum nächstmöglichen Zeitpunkt für den Bereich Veranstaltungs-technik und –management im Team Bühne/Rigging/Beleuchtung eine*n

Meister*in für Veranstaltungstechnik FR Bühne/Studio oder Halle

unbefristet in Vollzeit.

Der Fachbereich gewährleistet die fach- und termingerechte Umsetzung temporärer Auf- und Einbauten von Bühnen und Dekorationsbauten für Veranstaltungen und Sonderausstellungen. Sie vertreten den Fachbereich innerhalb der jeweiligen Produktionsteams als verantwortliche*r Meister*in für Planung und Umsetzung des Gewerks.

In der Aufbauphase des Humboldt Forums bildet die Inbetriebnahme der mobilen Geräte und Anlagen und die Strukturierung und Einübung von Arbeitsabläufen einen Tätigkeitsschwerpunkt. Dies verschiebt sich im Regelbetrieb hin zu einer kontinuierlichen Verbesserung der Abläufe und Qualitätsstandards.

Ihre Aufgaben

- Sie stimmen Ihre Planungen mit allen Beteiligten ab (z. B. mit der technischen Projektleitung, weiteren Abteilungen, kooperierenden Organisationen sowie mit Sachverständigen, Prüfinstanzen und Behörden)
- Sie beraten fachfremde Personen (Gestalter*innen, Regisseur*innen etc.) zur optimalen technischen Umsetzung ihrer Gestaltungsabsichten
- Sie kalkulieren und organisieren den Einsatz von Personal und Material
- Sie leiten Teams aus internen sowie externen Meister*innen, Dekorationsbauer*innen und Veranstaltungstechniker*innen im Rahmen von Produktionen
- Sie nehmen die Aufgaben der oder des Verantwortlichen für Veranstaltungstechnik (VfV) nach §34 BetrV Berlin wahr
- Sie gewährleisten mit Ihren Teams einen reibungslosen Ablauf der Produktion sowie die Einhaltung der abgestimmten Planung.
- Sie verantworten die Vollständigkeit und Richtigkeit der Lager-Kommissionen für Ihre Produktionen
- Sie führen bei Bedarf Instandhaltungsmaßnahmen an der Ausstattung durch und dokumentieren diese
- Sie unterstützen das fachbezogene Wissensmanagement des Teams zur stetigen Verbesserung von Planung und Umsetzung im Gewerk Bühne
- Sie sorgen für die Besucher*innen - und Arbeitssicherheit Ihrer Arbeiten und Anlagen
- Sie sind verantwortlich für die Planung, Organisation und Einhaltung aller Prüftermine von bühnentechnischen Einrichtungen

Unsere Anforderungen

- Abgeschlossene Prüfung als geprüfte*r Meister*in für Veranstaltungstechnik in der Fachrichtung Bühne/Studio oder Halle oder gleichwertige Kenntnisse und Erfahrungen
- Mehrjährige Berufserfahrung als geprüfte*r Meister*in für Veranstaltungstechnik“ in der Fachrichtung Bühne/Studio oder Halle
- Mehrjährige Berufserfahrung in der Planung und Umsetzung von Bühnen und Sonder-/Dekorationsbauten im Eventbereich
- Führungserfahrung als Team- oder Gewerkeleiter*in Bühne
- Sicher im Umgang mit CAD-Software, mit Vectorworks von Vorteil
- Erfahrung in der Umsetzung der einschlägigen Rechtsvorschriften zur Betreiberhaftung, des Brandschutzes und der Arbeitsschutzvorschriften (Lärm, Laser, etc.)
- Im Rahmen der Aufgaben (Setzen und Überprüfen von Anschlagpunkten, Steuern von Hebezeugen) ist die Befähigung zum Arbeiten in der Höhe (G41) sowie für Fahr- und Steuertätigkeiten (G25) zwingend erforderlich
- Führerschein der Klasse B ist erforderlich
- Grundlegende Kenntnisse der öffentlichen Auftragsvergabe sind wünschenswert
- Teamfähigkeit, ein hohes Maß an Dienstleistungsorientierung sowie ein klares Delegationsverhalten
- Sehr gute Deutschkenntnisse und gute Englischkenntnisse

Die Vergütung erfolgt unter Anwendung des TVöD-Bund für die Entgeltgruppe 9 b. Die Besetzung der Stelle erfolgt unbefristet.

Ihre Bewerbung ist bei uns willkommen, gleich Ihrer Nationalität, kulturellen, ethnischen oder sozialen Herkunft, sexuellen Orientierung, Ihres Geschlechts, Alters oder einer Beeinträchtigung. Bewerbungen von nicht-deutschen Muttersprachler*innen sowie Menschen mit gesellschaftlichen Marginalisierungsperspektiven sind ausdrücklich erwünscht. Bei gleicher Eignung und Qualifikation werden Bewerbungen von Menschen mit anerkannter Schwerbehinderung besonders berücksichtigt.

Ihre aussagekräftige Bewerbung mit Lebenslauf, Zeugnissen, eventuellen Referenzen und unter Angabe ihres frühestmöglichen Eintrittsdatums senden Sie bitte unter dem Betreff „447/2021 – Meister*in für Veranstaltungstechnik“ bis einschließlich 25.04.2021 (Posteingang) an:

bewerbung@humboldtforum.org

Wir bitten um Zusendung der Unterlagen in einer mit Ihrem Vor- und Zunamen benannten PDF-Datei. Bei Fragen zum Bewerbungsprozess wenden Sie sich bitte an Herrn Erdogan unter umut.erdogan@humboldtforum.org.

Auf dem Postweg eingesendete Bewerbungsunterlagen oder umfangreiche Publikationen können aus Kostengründen nur zurückgesandt werden, wenn ein ausreichend frankierter Rückumschlag beigefügt ist. Im Rahmen des Auswahlverfahrens entstandene Reisekosten können leider nicht erstattet werden. Postanschrift: Stiftung Humboldt Forum im Berliner Schloss, Unter den Linden 3, 10117 Berlin.