



PRESSEMITTEILUNG

9. August 2023

**Schul- und Familienkonzert in Kooperation mit dem RSB:
eine namibisch-deutsche Musikerzählung für Kinder
21.–23. September 2023, Humboldt Forum, Saal 2, 8/4 Euro**

Uraufführung: Kinderoper *Hijangua* – *Eine Reise in die Wüste*

***Hijangua – Eine Reise in die Wüste* ist eine Bearbeitung der ersten namibischen Oper *Chief Hijangua*. Das Musiktheater für Kinder ab 6 Jahren wird mit Sänger*innen aus Namibia, Tänzer*innen und Puppenspieler*innen sowie einer Kammerbesetzung des Rundfunk-Sinfonieorchesters Berlin (RSB) eigens für das Humboldt Forum produziert. Ein*e Erzähler*in führt durch die namibische Natur, Kultur, Geschichte und Mythenwelt. Das RSB spielt unter der Leitung des Komponisten im Humboldt Forum.**

Chief Hijangua ist die erste Oper Namibias und feierte 2022 im National Theatre of Namibia Premiere. Das namibisch-deutsche Kooperationsprojekt, initiiert vom Komponisten Eslon Hindundu und der Regisseurin Kim Mira Meyer, steht für einen mehrsprachigen und interkulturellen Austausch zwischen den beiden Ländern.

Für Kinder ab 6 Jahren haben die Künstler*innen eigens für das Humboldt Forum eine neue Fassung der Oper erarbeitet. Das Musiktheater für Kinder *Hijangua – Eine Reise in die Wüste* wurde von der Momentbühne München in Kooperation mit dem Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin konzipiert und wird am 21. September im Humboldt Forum uraufgeführt. Die Handlung beruht auf einer Erzählung, die in Namibia von Generation zu Generation überliefert wird. Ein Erzähler, zwei Sänger*innen, zwei Tänzer*innen und Puppenspieler*innen führen durch die Geschichte und die namibische Mythenwelt. Begleitet werden sie vom Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, das unter anderem mit diesem Projekt seinen 100. Geburtstag feiert.

Hijangua und *Matjiua* sind schon immer die besten Freunde. Nun soll *Hijangua* lernen, wie man ein König wird. Doch wer will schon ein König sein, wenn man beste Freunde hat? Gemeinsam schleichen *Hijangua* und *Matjiua* aus ihrem Dorf und gehen in die Wüste, damit sie für immer zusammenbleiben können. Aber die Wüste Namibias ist so groß – welche Abenteuer dort wohl auf die beiden warten werden ... ?

Die Künstler*innen

Eslon Hindundu, Komponist und Dirigent

Nikolaus Frei, Libretto und Erzähltext

Kim Mira Meyer, Regie

Janice van Rooy, Sopran

Galilei Njembo, Tenor

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Termine 21. September, 10 und 12 Uhr
 22. September, 10 und 12 Uhr
 23. September, 14 und 16 Uhr

Ort Humboldt Forum, Saal 2

Eintritt 8 / 4 Euro

Programm humboldtforum.org/hijangua

Das Musiktheater für Kinder *Hijangua – Eine Reise in die Wüste* wurde von der Momentbühne München in Kooperation mit dem Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin produziert. Gefördert durch die LOTTO-STIFTUNG Berlin und das Siemens Arts Program. Mit freundlicher Unterstützung des Auswärtigen Amts, der Deutschen Botschaft Namibia und des Goethe-Instituts Namibia. Medienpartner: Deutschlandradio.

Hijangua – Eine Reise in die Wüste ist eine Bearbeitung der Oper *Chief Hijangua*. Das Werk arbeitet in einem mehrsprachigen und interkulturellen Austausch die gemeinsame Geschichte zwischen Namibia und Deutschland während der Kolonialzeit auf. Am 15. September 2023 findet die Europa-Premiere im Haus des Rundfunks in Berlin statt. Weitere Informationen: www.rsb-online.de/konzerte/oper-chief-hijangua/ und www.momentbuehne.com/pages/opera-namibia

PRESSEKONTAKTE

Stiftung Humboldt Forum im Berliner Schloss

Michael Mathis, Pressesprecher,

+49 30 265 950-525, michael.mathis@humboldtforum.org

Andrea Brandis, Pressereferentin

+49 30 265 950-237, andrea.brandis@humboldtforum.org

Mirko Nowak, Leiter Kommunikation

+49 30 265 950-520, mirko.nowak@humboldtforum.org

humboldtforum.org/presse

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Pia Starke | Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Tel 030 202 987 515, starke@rsb-online.de

Momentbühne

Anja Panitz, Projektmanagement und Öffentlichkeitsarbeit

Tel.: +49 179 406 69 68, anja.panitz@mehrwertprojekte.de